# Der Weg zum Exposé für die Abschlussarbeit

Workshop Tag 2

### Daniela Weber



## Technik-Check

- Bild (Folie)
- Ton (mich)
- Chat (Frage)

Was haben Sie gestern mitgenommen?

## Agenda

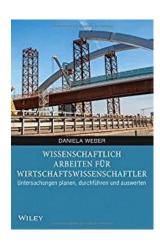
- Kurze Vorstellung heute mal anders
- Wiederholung Tag 1: 5 Gründe dafür, ein Exposé zu schreiben
- Heute: Bestandteile der Arbeit
  - Text-Teile
  - OPlan-Teile
- Ausblick Tag 3

## Vorstellung













Daniela Weber Dozentin - Coach - Autorin

## Wiederholung Tag 1: Warum Sie überhaupt ein Exposé schreiben sollten

### • Fünf Gründe:

- 1) Das Exposé ist ein Realitäts-Check.
- 2) Das Exposé kann man in der Einleitung wiederverwenden.
- 3) Das Exposé hilft dabei, sich an Quellenarbeit zu gewöhnen.
- 4) Die grobe Gliederung fürs Exposé zeigt, Theorien und Modelle
- 5) Ein Exposé beinhaltet einen Zeitplan
- Plus ein neuer: Feedback vom Betreuenden

## Die Bestandteile des Exposés

### Was zum Schreiben: Text-Teile

- Ausgangssituation
- Problemstellung
- Motivation
- Ziel der Arbeit
- Forschungsfrage
- Methodik

### Was zum Denken: Plan-Teile

- Literaturliste
- Gliederung
- Zeitplan

## Text-Teile des Exposés: Ausgangssituation & Problemstellung

- Wiederholung Tag 1: Geht das, was Sie vorhaben?
  - Themenbereich & und -gebiet abgrenzen
  - Problem bestimmen
- Basis / Fundament:
  - Was steht in Lehrbüchern? (Achtung, Sekundärliteratur)
  - Was ist der Status-Quo? (-> Quellenarbeit)
- Herausforderung: Darauf aufbauend selbst ein Problem lösen (Welches? Beschreiben)



# Ausgangssituation & Problemstellung am Beispiel

- Thema: Klimawandel. Ausgangssituation?
  - Festlegen, was als gesetzt gelten soll
  - Untermauern! (wieder: Quellen)
- Eingrenzen (regional, Branche? Betroffene?)
- Probleme
  - Es gibt Leugner (Soziologie)
  - Die Gletscher schmelzen (Ökologie)
  - Kohle soll vom Netz (Energiewirtschaft)

Wissenschaft gibt keine Augen, sondern die Brille.



Gehen Sie mal die Fragen aus dem Arbeitsblatt durch und überlegen sich in Bezug auf das (Forschungs-)Vorhaben

- Wovon können Sie in Ihrem Themenbereich ausgehen?
- Was ist der Status quo, also als Theoriegrundlage gesetzt und steht nicht in Frage?
- Wie kann die Problemlösung Ihren Themenbereich verbessern und bereichern?



## Text-Teile des Exposés: Motivation & Ziel der Arbeit

- Motivation: Was bringt Sie persönlich dazu, diese Arbeit schreiben zu wollen?
  - o Persönliche Ziele (Job, Neugier, Zukunftspläne, ...)
  - Tipp: "Wünsch dir was" Was steht in Ihrem Fazit?
- Ziel der Arbeit: Was versprechen Sie der (Forschungs)-Welt
  - Grenzen der Arbeit (Weltfrieden) kennen
  - Versprechen, was erreicht werden soll, auch einhalten



# Motivation & Ziel der Arbeit am Beispiel

- Motivation Betrachtung Klimawandel
  - Blick auf die eigene Zukunft / Kinder
  - Alternative Perspektive: RWE-Mitarbeiterin
- Ziele
  - Handlungsbedarf (oder keinen) nachweisen
  - Überblick über die Schäden geben
  - Bisherige Studien auswerten/ordnen
  - Neue Technologien/Herangehensweisen entwickeln

Gehen Sie mal die Fragen aus dem Arbeitsblatt durch und überlegen sich in Bezug auf das **Motivation & Ziel** 

- Was bringt Sie dazu, sich für das Thema zu interessieren?
- Wie weit soll die Arbeit das Problem lösen?
- Welches konkrete Ergebnis soll dabei herauskommen?



## Text-Teile des Exposés: Forschungsfrage

- Gesucht: Präzise Formulierung möglichst aller Komponenten, die im Rahmen der Arbeit bewertet (durchdacht/diskutiert) werden sollen
- Tipp: W-Fragen
  - O Wer... (macht etwas (nicht)..., ist zuständig für..., sollte...tun?
  - Wo... (Umfeld? Teil der Welt bestimmen, der relevant ist)
  - Wann... (zeitliche Eingrenzung)
  - Wie.. (z.B. Prozess bezogen)
  - Warum... (schwierig Kausalverknüpfungen!)
- Option auf Subforschungsfragen (z.B. theoretisch/empirisch)



# Forschungsfrage am Beispiel

### Personal Branding

Welches Potenzial bietet Storytelling für Gründer, im Rahmen von Personal Branding Maßnahmen Markteintrittsbarrieren zu überwinden?

- SFF (theoretisch): Wie lässt sich Storytelling in die verschiedenen Paradigmen einrahmen?
- SFF (empirisch): Welche Erfahrungen haben Gründer mit Storytelling als personenbezogenes Marketinginstrument gemacht?

### Klimawandel

Wie wirkt sich die Abschaltung des AKW xyz auf die Einhaltung der Klimaziele gem. Pariser Abkommen in Deutschland aus?



Gehen Sie mal die Fragen aus dem Arbeitsblatt durch und überlegen sich in Bezug auf die potenzielle **Forschungsfrage** 

Welche Komponenten genau spielen in die Lösung hinein?

## Text-Teile des Exposés: Methodik der Arbeit

- Grundsätzlich: Eigene Daten verwenden oder fremde?
  - Primärdaten vs. Sekundärdaten
  - Literaturarbeit vs. Empirische Arbeit
  - Hybrid: Meta-Analyse
- Ansätze Literaturanalyse
  - Semantisch, Inhalt, Hermeneutik...
- Ansätze empirischer Arbeiten
  - Qualitativ vs. Quantitativ
  - Mixed Methods

# Methodik der Arbeit am Beispiel

## Marketing

- Literaturarbeit: Wie lassen sich Modelle in Bezug auf XYZ darstellen/ordnen/clustern und/oder verschiedene Erkenntnisse systematisieren
- Quantitativ: Marktforschung, (online) Fragebögen, Auswertung (SPSS DATAtab)

#### Klimawandel

- Meta-Analyse: Über alle Studien der vergangen x Jahre mit den Faktoren ABC betrachtet: Kernergebnisse?
- Qualitativ: Betroffene/Experten mit Leitfaden befragen, Transkripte, Inhaltsanalyse (MAXQDA, QCAmap)

Gehen Sie mal die Fragen aus dem Arbeitsblatt durch und überlegen sich in Bezug auf die potenzielle **Methodik** 

- Wie wollen Sie bei der Lösungsfindung (ggf. empirischen Untersuchung) vorgehen?
- (zusätzlich): Brauchen Sie erst theoretische Klarheit (SFF), eher Sie empirisch etwas untersuchen können?



## Planungs-Teile des Exposés: Literatur und Quellenarbeit

- Wiederholung Tag 1: Kommen Sie mit Literatur klar?
  - Recherchieren
  - Zitieren
- Heute: Übersicht fürs Exposé anfertigen
  - Quellenarten kennen
  - Literaturverwaltung aussuchen/verwenden -> Liste
  - Quellengüte (Urheber, Aktualität, Seriosität, LOTSE)

# Planungs-Teile des Exposés: Fake News?

- Urheber
  - Was will der Verfasser
  - Was qualifiziert den Verfasser?
- Aktualität
  - o Erstellungsdatum?
  - Primär/Sekundärquelle
- Seriosität
  - Peer-reviewed? Impact Factor / Ranking
  - OURL aussagekräftig?
- Zugänglichkeit / Verbreitung

## FAKE NEWS CERKENNEN



#### **BEACHTE DIE QUELLE!**

Sieh Dir die Webseite genau an. Wer steckt dahinter?



#### **PRÜFE DEN AUTOR!**

Ist die Person glaubwürdig? Gibt es sie wirklich?



#### **ACHTE AUF DAS DATUM!**

Ältere Nachrichten können überholt sein, auch wenn sie frisch gepostet sind.



#### WAS DENKST DU?

Welche Rolle spielen Deine Ansichten bei Deiner Einschätzung der Nachricht?



Schlagzeilen klingen oft aufregend. Wie lautet die ganze Geschichte?



#### **BEWERTE DIE QUELLEN!**

Schaust Du wohin der Link führt, klickst Du, wenn Du die Webadresse kennst!



#### **IST ES EIN WITZ?**

Was zu unwahrscheinlich klingt, könnte Satire sein. Ist die Seite ernst gemeint?



#### FRAG EINEN EXPERTEN!

Frage Bibliotheksmitarbeitende oder klicke auf eine Fact-Checking-Webseite.

Übersetzt durch: Benedikt Kroll und Hella Klauser

IFLA

of Library Associations and Institutions

https://www.ifla.org/files/assets/hq/topics/info-society/images/german\_-\_how\_to\_spot\_fake\_news\_aug19.jpg



Gehen Sie mal die Fragen aus dem Arbeitsblatt durch und überlegen sich in Bezug auf die potenzielle **Literatur** 

- Haben Sie bereits eine Quellenrecherche durchgeführt?
- Wie würden Sie Ihren aktuellen Stand auf der Skala bewerten?
- Wie viele Quellen welcher Sorte haben Sie schon gefunden?
- Haben Sie die Ergebnisse organisiert (Mindmap/Tabelle/Literaturverwaltung)?

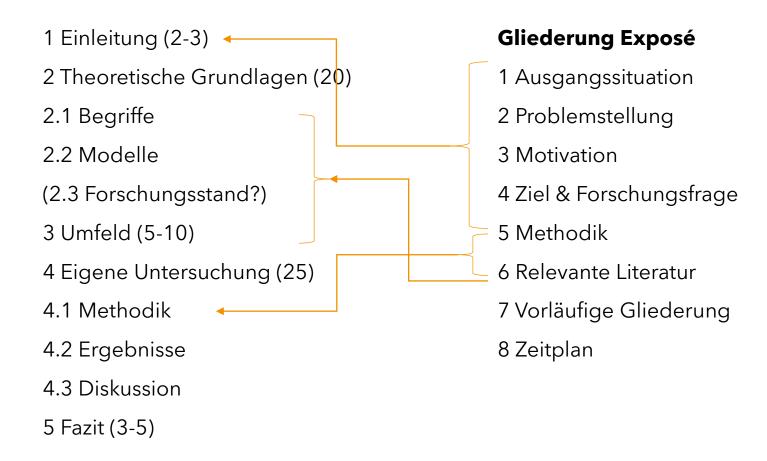


## Planungs-Teile des Exposés: Gliederung

- Wiederholung Tag 1: Der Rote Faden
  - o Im Zentrum steht immer das Problem
  - Match: Theorie und Empirie
- Prioritäten und Gewichtung
  - Stichworte aus der Recherche ordnen
  - Über-/Unterordnung festlegen (Hierarchie)
  - Reihenfolge sortieren
  - Umfang bestimmen (-> Zeitplan)



# Gliederung der Arbeit am Beispiel



Gehen Sie mal die Fragen aus dem Arbeitsblatt durch und überlegen sich in Bezug auf die **Gliederung** 

- Sind Ober- und Unterpunkte (Überschriftenebenen) hierarchisch korrekt zugeordnet?
- Ist die Reihenfolge nachvollziehbar?
- Ist der Umfang und die Tiefe angemessen?

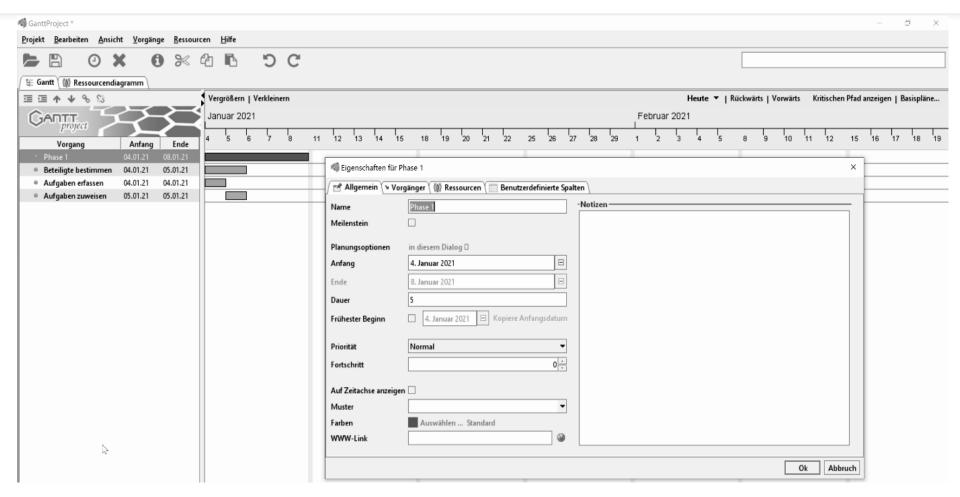


## Planungs-Teile des Exposés: Zeitplan

- Wiederholung Tag 1: Was passiert wann?
  - Erst Grob-Recherche -> Grobgliederung
  - Dann Zeitplan und verfeinern
- Hier: Zeitplan für das Exposé
  - OÜbersicht nicht die Details
  - Meilensteine klären, angeben (Bezug Abschlussarbeit)
  - Phasen planen
- Exkurs: Projektmanagement



## Ein Projektplan am Beispiel (GanntProject)



## Ausblick Workshop-Tag 3



- Workflow
  - Wie erstellt man nun ein Exposé?
  - Grafik Vorgehen erklärt
- WeKnow-Angebote
  - Kurse
  - o Bonus & Rabatt-Code











## Vielen Dank!



Daniela Weber



post@weknow-studienwerkstatt.de



https://weknow-studienwerkstatt.de